***Dipartimento di Scienze sociali e delle istituzioni***

***in collaborazione con***

***Società Umanitaria cineteca sarda - Cagliari***

***Seminario Interdisciplinare***

***La crisi del lavoro raccontata con il cinema***

Coordinatore: **Prof. Gianni Loy**

Titolare del corso: **Prof. Ricardo Escudero** (Univ. Di Alcalà)

*Cagliari 13-23 maggio 2013*

*Durata ore: 30*

***Discussant****:*

*Prof. Gianfranco Bottazzi*

*Prof. Lilli Pruna*

*Prof. Enrico Mastinu*

*Prof. Piera Loi*

*Prof. Marco Zurru*

*Dott. Ombretta Dessì*

*Dott. Massimo Corrias*

*Dott. Sonia Fernandez Sanchez*

*Ing. Alessandro Muntoni*

**I seminari avranno inizio alle ore 15 e si svolgeranno presso la sede della cineteca sarda in Viale Trieste**

*1° incontro - 13 maggio*

**La classe operaia va in paradiso** (Italia)

Elio Petri - 1971

**Tema:** L’alienazione da lavoro, il cottimo, i movimenti sociali ed il sindacalismo in una prospettiva storica

*2° incontro . 14 maggio*

**Paul, Micki e gli altri** (Regno Unito)

Ken Loach – 2001

**Tema**: La riorganizzazione del lavoro e la flessibilità

*3° incontro – 15 maggio*

**Risorse umane** (Francia)

Laurent Cantet 1999

**Tema:** Innovazione e flessibilità nell’organizzazione del lavoro

*4° incontro - 16 maggio*

Cortometraggi

**Il canto delle Cicale** (Italia)

Peter Marcias (sceneggiatura Gianni Loy) - 2004

**Sono Alice** (Italia)

Peter Marcias (sceneggiatura Gianni Loy) – 2006

**Piccoli Rettangoli** (Italia)

Peter Marcias (sceneggiatura Gianni Loy) (2008)

**Benvenuto Khalid** (Italia)

Peter Marcias (sceneggiatura Gianni Loy) (2011)

**Tema**: La sicurezza nel lavoro, il lavoro minorile, il lavoro degli extracomunitari

*5° incontro – 20 maggio*

**L’amore e la follia** (Sardegna)

Giuseppe Casu - 2012

**Tema**: L’organizzazione del lavoro in miniera; la chiusura delle miniere

*6° incontro – 21 maggio*

**Filadelphia** (Stati Uniti)

Jonathan Demme – 1993

**Tema**: La discriminazione

*7° incontro – 22 maggio*

**Signorina Effe** (Italia)

Wilma Labate – 2007

**Tema**: Lotte operaie. Vicenda fiat del 1980

*8° incontro – 23 maggio*

**Mi piace lavorare (mobbing)** (Italia)

Francesca Comencini (2003)

**Tema**: Il mobbing

E’ stato richiesto il riconoscimento di 3 crediti didattici (già riconosciuto per il dipartimento di Giurisprudenza e da alcuni dei Corsi di laurea di Scienze sociali e delle istituaioni) per la frequenza e la predisposizione di una tesina finale sul seminario.

Ad insindacabile giudizio della commissione agli studenti del dipartimento di giurisprudenza che predispongano un lavoro di ricerca approfondito su più temi relativi al seminario, saranno riconosciuti 6 crediti didattici.